



## سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس

### أولاً: البيانات الشخصية

الاسم	د. ضحى عبدالغني عبدالعزيز سعيد القزاز	الرقم الوظيفي	
المرتبة العلمية	أستاذ مساعد		
جهة العمل	جامعة الموصل – كلية الهندسة – قسم العمارة		
التخصص	العمارة – طرائق التصميم المعماري		
هاتف العمل	الجوال	07701844334	
البريد الالكتروني	dhuha.kazzaz@uomosul.edu.iq		
الموقع الالكتروني	<a href="https://scholar.google.com/citations?user=mt7zMZoAAAAJ&amp;hl=en">https://scholar.google.com/citations?user=mt7zMZoAAAAJ&amp;hl=en</a> <a href="https://www.researchgate.net/profile/Dhuha_Al-Kazzaz">https://www.researchgate.net/profile/Dhuha_Al-Kazzaz</a>		

### ثانياً: المؤهلات العلمية

الدرجة	سنة التخرج	اسم الجامعة	البلد	التخصص
الدكتوراه	٢٠١١	جامعة ستراتفورد	بريطانيا	طرائق التصميم المعماري
الماجستير	١٩٩٩	الجامعة التكنولوجية - بغداد	العراق	نظرية العمارة
البكالوريوس	١٩٩٠	جامعة الموصل	العراق	هندسة العمارة

### ثالثاً: الخبرات العملية

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية
معاون مهندس	جامعة الموصل – كلية الهندسة – قسم العمارة	١٩٩٩-١٩٩٣
مدرس مساعد	جامعة الموصل – كلية الهندسة – قسم العمارة	٢٠٠٧-١٩٩٩
مدرس	جامعة الموصل – كلية الهندسة – قسم العمارة	٢٠١٤-٢٠٠٧
أستاذ مساعد	جامعة الموصل – كلية الهندسة – قسم العمارة	٢٠١٤ الى الآن

١	القزاز، ضحى عبد الغني، وأسود، أياد وليد جلال ، تأثير التقييمات الأدائية المتزامنة والمتسلسلة في تقييد التنوع الشكلي للحلول التصميمية، بحث مقبول للنشر في المجلة العراقية للهندسة المعمارية/ الجامعة التكنولوجية، بغداد، العراق.
٢	الأفندي، أيون فريق و القزاز، ضحى عبدالغني (٢٠١٨) مواصفات إنشاء النموذج البارامتري في تصاميم العمارة الرقمية. مجلة جامعة بابل للعلوم الهندسية، مجلد ٢٦، العدد ٩.
٣	القزاز، ضحى عبد الغني (٢٠١٤) الرسوم اليدوية قبالة الرسوم الحاسوبية في طور التصميم المعماري المفاهيمي، مجلة هندسة الرافدين، مجلد ٢٢، العدد ١.
٤	القزاز، ضحى عبد الغني (٢٠١٣) إطار نظري لمفهوم الإستكشاف في طرائق التصميم الحاسوبية، مجلة هندسة الرافدين، المجلد 21، العدد ٥.
٥	Al-Kazzaz, D., & Bridges, A. (2012) A framework for adaptation in shape grammars. <i>Design Studies</i> , 33, p.342-356.
٦	Al-kazzaz, D. (2011) <i>Shape Grammars for Hybrid Component-based Design</i> , PhD thesis, Department of Architecture, University of Strathclyde, Glasgow, UK.
٧	القزاز، ضحى عبد الغني (٢٠٠٨) تقنيات الرسوم اليدوية - دورها في التصميم المعماري، مجلة هندسة الرافدين، المجلد ١٦، العدد ٣٢.
٨	القزاز، ضحى عبد الغني (٢٠٠٧)، تدريس تاريخ العمارة - الأهداف والوسائل، مجلة هندسة الرافدين، المجلد ١٥، العدد ٤.
٩	القزاز، ضحى عبد الغني و البستاني، مها عبد الحميد (٢٠٠٧) التطور التاريخي لمفهوم النمط في العمارة، مجلة هندسة الرافدين، المجلد ١٥، العدد ٢.
١٠	القزاز، ضحى عبد الغني و ذنون، ربيع خليل (٢٠٠٦) الثابت والمتغير في عمارة الجوامع لمدينة الموصل القديمة، مجلة هندسة الرافدين، المجلد ١٤، العدد ٣.
١١	القزاز، ضحى عبد الغني (٢٠٠٥) تفعيل دور النمط في التعليم الجامعي لمادة التصميم المعماري، المجلة العراقية للهندسة المعمارية/ الجامعة التكنولوجية، بغداد، العراق.
١٢	القزاز، ضحى عبد الغني (١٩٩٩) النمطية في عمارة ما بعد الحداثة - خصوصية المعماري ألدو روسي، أطروحة ماجستير، قسم الهندسة المعمارية/ الجامعة التكنولوجية، بغداد، العراق.
١٣	
١٤	
١٥	
<b>الكتب والمؤلفات:</b>	
١	

## خامساً: التدريب والأعمال التطوعية

١	العمل ضمن كادر المكتب الهندسي الإستشاري لجامعة الموصل في تصميم عدد من الأبنية الجامعية
٢	تصميم عدد من المساكن المنفردة الأسرة في مدينة الموصل
٣	

## سادساً: المؤتمرات العلمية التي شارك فيه

م	اسم المؤتمر	التاريخ
١	المؤتمر الدولي العلمي الأول لجامعة جيهان - أبريل - توظيف نظام نمذجة معلومات البناء في تصميم العمارة المستدامة	٢٠-٢١ نيسان ٢٠١٤
٢	مؤتمر الأسكاد Arab Society for Computer-Aided Architectural Design (ASCAAD) المنعقد في جامعة عفت، جدة، المملكة العربية السعودية - استخدام الخوارزميات الوراثية في توليد تصاميم جديدة مستمدة من مخططات المدارس الإسلامية،	٣٠-٣١ آذار ٢٠١٤
٣	المؤتمر الهندسي الثاني لليوبيل الذهبي لكلية الهندسة - جامعة الموصل - التصميم التشاركي في الأنظمة الحاسوبية - خصوصيته في نظام نمذجة معلومات البناء (BIM)،	١٩-٢١/١١/٢٠١٣
٤	The 28th Conference on Education in Computer Aided Architectural Design in Europe (eCAADe), ETH Zurich, Switzerland. - <i>Shape grammars for innovative hybrid typological design</i>	15-18/9/2010
٥	The 16th International Conference on Computer Aided Architectural Design Research in Asia (CAADRIA), The University of Newcastle, Australia. - <i>Assessing innovation in hybrid designs using shape grammars</i>	27-29/4/2011
٦		

## سابعاً: دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس

م	أسم البرنامج التدريبي	التاريخ
١	دورة طرائق التدريس والتدريب الجامعي	٢٠٠٠/٧/٢٩ – ٢٠٠٠/٨/١٠
٢	دورة صياغة الأهداف التربوية	٢٠٠٤/٣/٨ – ٢٠٠٤/٣/٩
٣	دورة طرائق التدريس والتدريب الجامعي	٢٠٠٦/٦/٤ – ٢٠٠٦/٦/١٨
٤	دورة كفاءة الحاسوب	٢٠٠٦/٥/١٦
٥		

### رسائل الماجستير والدكتوراه التي قام بالإشراف عليها

م	اسم الباحث	عنوان الرسالة	تاريخ التسجيل
١	أياد وليد جلال	صيغ التصميم الأداة الحاسوبي في توليد الشكل المعماري	٢٠١٣/١١/٢٥
٢	أيمن فرياق سعيد	النمذجة البارامترية في التصميم المعماري الرقمي	٢٠١٦/١٢/٢٨
٣	أسيل إبراهيم خليل	مناهج توظيف الخوارزميات في التصميم المعماري الرقمي	٢٠١٧/١٢/٢٦

### الرسائل التي قام بمناقشتها

م	اسم الباحث	عنوان الرسالة	التاريخ
١	رنا محفوظ الدليمي	"إستخدام قواعد الشكل في التوليد الرقمي لمخططات المساجد الجامعة" - بحث ماجستير	٢٠١٣/٩/٢٤
٢	فراس حمدي الصفار	"امكانيات التحوير المساحي في المباني العامة المشيدة ضمن منظور اعادة الاستخدام" - بحث دبلوم عال	٢٠١٤ /٥/ ٢٦
٣	مفاز طارق يوسف	"محاكاة الطبيعة في العمارة – دراسة تحليلية لعلاقة التشكل الحيوي بالتغيير في الأبنية"	٢٠١٧/٧/٢٧
٤	نور يسار يحيى	"تقييم إستكشاف مسارات الحركة في مراكز التسوق" - بحث ماجستير	٢٠١٧/٨/٢٨
٥	إيمان خالد محمد	"عمارة المفاجأة – دراسة تحليلية للملامح التصميمية المولدة للمفاجأة في العمارة" - بحث ماجستير	٢٠١٨/٤/١٧